



TAIDETEOLLISUUSALAN
OSAAMISTARJOTIN
8.1.–28.6.2019

Sisällys

Osaamisen tuotteistaminen ja markkinointi taideteollisuusalaalla.....	3
Oman osaamisen tuotteistaminen, 5 osp	3
Oman osaamisen markkinointi, 2 osp	4
Tekijänoikeudet, liikesalaisuudet ja salassapito, 3 osp	5
Sisustusprojektin toteuttaminen	6
Valaistus ja värioppi, 3 osp	6
Rakennus- ja sisustusalan historia, 3 osp	7
Projektisuunnitelman perusteet, 2 osp	8
Akustiikka ja sisustustekstiilit, 5 osp	9
Sisustusprojektin suunnittelu ja toteutus, 20 osp	10
Kulttuurilähtöinen valmistaminen	11
Kulttuurilähtöinen tuote, 10 osp	11
Asiakaspalvelun ja myyntityön toteuttaminen	12
Asiakaspalvelu ja myyntityö, 10 osp	12
Tilaustyön valmistaminen.....	13
Sisustustyön suunnittelu, 5 osp	13
Sisustustyön toteutus, 5 osp.....	14
Uusien tuotantomenetelmien soveltaminen valmistukseen.....	15
Muovin muovaus ja 3D-mallinnus, 5 osp.....	15
Asiakastyön suunnittelu ja toteuttaminen.....	16
Projektisuunnitelman perusteet, 2 osp	16
Tilaustyön valmistaminen, 13 osp	17
Erikoistuminen taideteollisuusalaalla	18
Taideteollisuusalan erikoistekniikat, 10 osp	18
Huoltaminen taideteollisuusalaalla.....	19
Lavastuksen, tarpeiston ja puvustuksen huoltaminen, 15 osp	19
Korjaaminen taideteollisuusalaalla.....	20
Tilan tai tuotteen korjaaminen, 15 osp.....	20
Tuotteen valmistaminen käsityönä.....	21
Projektisuunnitelman perusteet, 2 osp	21
Tuotteen valmistaminen käsityönä, 12 osp	22
Moniammatillisessa toimintaympäristössä työskentely	23
Moniammatillinen projektityö, 3 osp	23
Moniammatillisessa toimintaympäristössä työskentely	24

Työskentely moniammatillisessa toimintaympäristössä, 2 osp	24
Sisustuskohteen alkukartoitus ja työn suunnittelu.....	25
Lähtötilanteen kartoittaminen, 2 osp.....	25
Sisustusprojektin suunnittelu, 15 osp	26
Suunnitteluasiakirjat, 5 osp.....	27
Tekninen piirtäminen, 3 osp	28
Visuaalinen havainnollistaminen, 2 osp.....	29
Tarpeiston valmistaminen	30
Tarpeiston valmistaminen, 15 osp.....	30
Maskeerauksen toteuttaminen tuotannossa, 17 osp.....	31
Pukijana ja pukuhuoltajana toimiminen, 35 osp	32

Kysy lisää:

Tiimipäällikkö Anne Taiponen
anne.taiponen@samiedu.fi
puh. 044 550 6692

Osaamisen tuotteistaminen ja markkinoiminen taideteollisuusosalalla

OMAN OSAAMISEN TUOTTEISTAMINEN, 5 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, osaamisen tuotteistaminen ja markkinoiminen taideteollisuusosalalla, Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkinto, Lavastustekniikan projektissa toimiminen, Sisustusalan ammattitutkinto, sisäpintojen käsitteleminen
Ajankohta	8.4. klo 8 – 14 ja 11.4.2019 klo 8 - 15 Osaamisen kartoitus 12.4.2019 klo 5 – 13 Blogit
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija analysoi oman ammatillisen osaamisensa vahvuudet ja erityispiirteet sekä paikantaa kehittämiskohteet. Tuntee kattavasti oman ammattialansa ja hyödyntää hankittua tietoa oman osaamisensa tuotteistamisessa. Jäsentää omaa ammatillista osaamistaan eri näkökulmista, ja konkretisoi ja kuvailee monipuolisesti oman osaamisensa. Koostaa ammatillisesta osaamisestaan houkuttelevia, esteettisesti ja teknisesti korkeatasoisia dokumentteja.
Sisältö	Suunnitteluprosessin dokumentointi Työskentelyn dokumentointi Valmiiden töiden dokumentointi alan vaatimalla tavalla
Toteutus	Lähiopetus, verkko-opetus ja projektityö
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyyssehto	Ei ole
Lisätietoja	Kosonen Sari sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

OMAN OSAAMISEN MARKKINOINTI, 2 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, osaamisen tuotteistaminen ja markkinoiminen taideteollisuusosalalla
Ajankohta	15.4.2019 klo 8 -14 Osaamisen markkinointi 16.4. -18.4.2019 Projektityö
Paikka	Artemia G104
Tavoitteet	Opiskelija osaa laatia yksityiskohtaisen aikataulutetun suunnitelman oman osaamisensa markkinointiin. Osaa valita oman osaamisensa markkinointiin parhaiten soveltuvat digitaaliset julkaisukanavat. Julkaisee tuottamaansa sisältöä markkinointisuunnitelmansa mukaisesti. Hallitsee itsenäisesti oman maineen rakentamista erilaisissa digitaalisissa ympäristöissä ja rakentaa tietoisesti omaa digitaalista identiteettiään huomioiden kattavasti tietoturvakäytänteet. Etsii aktiivisesti uusia asiakkuuksia tai työtehtäviä tai tarjoaa aktiivisesti osaamistaan. Toimii luontevasti yhteistyössä ammattialallaan verkostoituen.
Sisältö	Digitaalisen portfolion valmistus omista töistä eri projekteissa Oman osaamisen markkinointi teattereihin, museoihin ja muihin kulttuurialan työpaikkoihin Osaamisen julkaiseminen parhaiten sopivalla digitaalisella kanavalla
Toteutus	Lähiopetus
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

TEKIJÄNOIKEUDET, LIIKESALAISUUDET JA SALASSAPITO, 3 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan perustutkinto, osaamisen tuotteistaminen ja markkinoiminen taideteollisuusallalla
Ajankohta	25.1.2019 klo 8 – 13
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Tutkinnon suorittaja huomioida työhön liittyvät tekijänoikeudet, liikesalaisuudet ja salassapitovelvollisuuden ja toimia niiden mukaisesti
Sisältö	Tekijänoikeus Liikesalaisuus Salassapitovelvollisuus
Toteutus	lähiopetus ja verkko-opetus
Ryhmäkoko	min. 15 – max 30
Edeltävyyssehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen Sari.kosonen@samedu.fi Puh. 044 550 6354

Sisustusprojektin toteuttaminen

VALAISTUS JA VÄRIOPPI, 3 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, sisustusprojektin toteuttaminen, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisäpintojen käsitteleminen, Sisustusrakentaminen, Sisustusalan yrittäjänä toimiminen
Ajankohta	8.1.-18.1.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija osaa valita tilaan sopivan valaistuksen ja värit huomioiden tilan käytön ja asiakkaan toiveet.
Sisältö	Valaistuksen perusteet sisustuksessa erilaiset valonlähteet ja värilämpötilat Väriopin perusteet sisustamisessa materiaalit ja tilojen värit Värisuunnitelman tekeminen tilaan
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

RAKENNUS- JA SISUSTUSALAN HISTORIA, 3 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, sisustusprojektin toteuttaminen, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisäpintojen käsittelyminen, Sisustusrakentaminen, Sisustusalan yrittäjänä toimiminen
Ajankohta	4.2.-15.2.2019
Paikka	Rakennusosasto, C135
Tavoitteet	Tutkinnon suorittaja tuntee arkkitehtuurin ja sisustamisen pääsuuntaukset ja osaa käyttää tietoa omassa sisustussuunnitelmissaan
Sisältö	Rakennus- ja sisustusalan historia Arkkitehtuurin tyylisuunnat Sisustustyyli
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

PROJEKTISUUNNITELMAN PERUSTEET, 2 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, sisustusprojektin toteuttaminen, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisäpintojen käsitteleminen, Sisustusrakentaminen, Sisustusalan yrittäjänä toimiminen
Ajankohta	11.3-12.3.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija tietää ja osaa soveltaa projektisuunnitelman tietoa sisustussuunnitelmapirosessin eri vaiheessa aikatauluineen.
Sisältö	Projektin tavoitteet, toteuttajat, vaiheistus, aikataulu, resurssit Projektisuunnitelman laatiminen
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

AKUSTIIKKA JA SISUSTUSTEKSTIILIT, 5 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, sisustusprojektin toteuttaminen, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisustaminen tekstiilituotteilla
Ajankohta	18.3. - 5.4.2019
Paikka	Artemia, tekstiililuokka G159
Tavoitteet	Opiskelija tuntee tärkeimmät materiaalit ja niiden ominaisuudet, ja osaa hyödyntää materiaalitietoutta suunnitelmissaan. Ymmärtää materiaalivalintojen vaikutusta tuotteen toimivuuteen, kestävyYTEEN, esteettisyyteen, hintaan sekä asiakastytyväisyyteen.
Sisältö	Sisustustekstiilit yksityisissä ja julkisissa tiloissa Tekstiileillä sisustaminen Akustiikka Palosuojaus, palosuojatun kankaan käsittely Likasuojaus Valon ja äänen heijastus tekstiilistä Värien merkitys tekstiilissä
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyyssehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

SISUSTUSPROJEKTIN SUUNNITTELU JA TOTEUTUS, 20 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, sisustusprojektin toteuttaminen, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisäpintojen käsitteleminen, Sisustusrakentaminen, Sisustaminen tekstiilituotteilla
Ajankohta	23.4.-28.6.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	<p>Opiskelija osaa laatia suunniteltavasta kohteesta tarvekartoituksen yhteistyössä asiakkaan kanssa, sekä osaa laatia tarjouksen ja sopimuksen. Opiskelija osaa aikatauluttaa työn realistisesti ja osaa muuttaa ja tarkentaa työsuunnitelmaa tarvittaessa työn edetessä. Huomioi suunnittelussaan alan säädökset, määräykset ja ohjeet. Osaa laatia suunnitelman pohjalta asiakkaalle kattavan kustannuslaskelman ja tarjouksen.</p> <p>Opiskelija osaa toteuttaa sisustusprojektin asiakkaalle laadukkaasti ja suunnitelman mukaisesti, laatien yksityiskohtaisen työsuunnitelman ja tarkentaa sitä tarvittaessa työn edetessä. Osaa tulkita työpiirustuksia ja ratkaisee itsenäisesti työhön liittyviä laskutoimituksia.</p>
Sisältö	Tarvekartoitus, tarjouksen laatiminen, suunnittelusopimus Aikataulu ja työn vaiheistus, Suunnitelmien dokumentointi, Eri toteutusvaihtoehtojen esittely, Kustannuslaskelman ja tarjouksen laatiminen, Projektin toteutus
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 25 opiskelijaa
Edeltävyyssehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

Kulttuurilähtöinen valmistaminen

KULTTUURILÄHTÖINEN TUOTE, 10 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, kulttuurilähtöinen valmistaminen, Taideteollisuusalan perustutkinto, Kulttuurilähtöinen tuotteistaminen
Ajankohta	8.1. - 25.1.2019 Projektityö 4.2. - 22.2.2019 Projektityö
Paikka	Artemia, G159
Tavoitteet	Opiskelija osaa soveltaa suunnittelussa kulttuuriperintöä. Toteuttaa kulttuuriperintöön pohjautuvan tuotteen, tilan tai palvelun ja kaupallistaa idean.
Sisältö	Kulttuurien tuntemus Kulttuurihistoria Kulttuurilähtöisen tuotteen tai palvelun suunnittelu ja toteuttaminen
Toteutus	Verkko-opetus, tietopuolinen ja ammatillinen opetus ja harjoitustyöt/projektityö
Edeltävyyssehto	Ei ole
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

Asiakaspalvelun ja myyntityön toteuttaminen

ASIAKASPALVELU JA MYYNTITYÖ, 10 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, Asiakaspalvelun ja myyntityön toteuttaminen, Taideteollisuusalan perustutkinto, Asiakaspalvelun ja myyntityön toteuttaminen
Ajankohta	4.3. – 18.4.2019
Paikka	Artemia, G159
Tavoitteet	Opiskelija osaa palvella asiakkaita erilaisissa ammatillisissa asiakaspalvelutilanteissa. Hän edistää myyntiä ja toimii työyhteisön jäsenenä.
Sisältö	Asiakaspalvelutilanteissa toimiminen Myynnin edistäminen Työyhteisössä toimiminen
Toteutus	Koulutussopimus, oppisopimus
Edeltävyyssehto	Ei ole
Ryhmäkoko	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

Tilaustyön valmistaminen

SISUSTUSTYÖN SUUNNITTELU, 5 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, Tilaustyön valmistaminen, Taideteollisuusalan perustutkinto, Sisustusprojektin toteuttaminen
Ajankohta	23.4. – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G159
Tavoitteet	Opiskelija osaa suunnitella tilaustyön
Sisältö	Sisustustyön suunnittelu Sisustusmateriaalit Värioppi
Toteutus	Koulutussopimus, oppisopimus
Edeltävyysehto	Ei ole
Ryhmäkoko	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

SISUSTUSTYÖN TOTEUTUS, 5 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, Sisustustyön tekeminen, Taideteollisuusalan perustutkinto, Sisustusprojektin toteuttaminen
Ajankohta	23.4. – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G159
Tavoitteet	Opiskelija toteuttaa ammattialan sisustustöitä.
Sisältö	Sisustustyön toteuttaminen Sisustusmateriaalit Koneet ja laitteet
Toteutus	Koulutussopimus, oppisopimus
Edeltävyysehto	Ei ole
Ryhmäkoko	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

Uusien tuotantomenetelmien soveltaminen valmistukseen

MUOVIN MUOVAUS JA 3D-MALLINNUS, 5 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, Uusien tuotantomenetelmien soveltaminen valmistukseen, Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkinto, Tarpeiston valmistaminen
Ajankohta	7.1.-18.1.2019 Tietopuolinen opetus 21.1.-15.2.2019 Projektityö
Paikka	Artemia
Tavoitteet	Opiskelija hankkii tietoa ammattialansa uusista tuotantomenetelmistä, niiden mahdollisuuksista ja rajoitteista. Tutkii aktiivisesti kokeillen tuotantomenetelmän ja materiaalien vaikutusta toisiinsa, arvioi uuden tuotantomenetelmän vaikutuksia ammattialan kehittymiseen ja tunnistaa monipuolisesti käyttökohteita. Osaa valita työhön parhaiten soveltuvat materiaalit, työkalut ja laitteet huomioiden kestävän kehityksen periaatteet.
Sisältö	Muovin muovaus ja 3D mallinnus
Toteutus	tietopuolinen ja ammatillinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyyssehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

Asiakastyön suunnittelu ja toteuttaminen

PROJEKTISUUNNITELMAN PERUSTEET, 2 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, Tilaustyön valmistaminen, Taideteollisuusalan perustutkinto, Tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, Sisustusprojektin toteuttaminen, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisäpintojen käsitteleminen, Sisustusrakentaminen, Sisustusalan yrittäjänä toimiminen
Ajankohta	11.3-12.3.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija tietää ja osaa soveltaa projektisuunnitelman tietoa sisustussuunnittelmaprosessin eri vaiheessa aikatauluineen.
Sisältö	Projektin tavoitteet, toteuttajat, vaiheistus, aikataulu, resurssit Projektisuunnitelman laatiminen
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

TILAUSTYÖN VALMISTAINEN, 13 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, Tilaustyön valmistaminen, Taideteollisuusalan perustutkinto, Tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, Sisustusprojektin toteuttaminen
Ajankohta	11.3.-12.3.2019 14.3.-28.6.2019 Projektityö (Anne Peltonen)
Paikka	Rakennusosasto, C135/ Artemia/ teatteri- ja oopperapajat
Tavoitteet	Opiskelija osaa neuvotella asiakkaan kanssa, suunnitella ammattialan asiakastyön, valmistaa ja luovuttaa asiakastyön.
Sisältö	Asiakasneuvottelu, suunnittelijoiden tai asiakkaan kanssa Työskentelysuunnitelmien laatiminen Asiakastyön suunnittelu sis. tarvittavat tekniset piirustukset ja muut dokumentit Yhteistyö eri ammattilaisten kanssa
Toteutus	tietopuolinen ja ammatillinen opetus ja projektityöt /asiakastyö
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

Erikoistuminen taideteollisuusosalalla

TAIDETEOLLISUUSALAN ERIKOISTEKNIIKAT, 10 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan perustutkinto, Erikoistuminen taideteollisuusosalalla
Ajankohta	28.1.-8.3.2019
Paikka	Artemia, G126
Tavoitteet	Opiskelija tuntee laajasti oman ammattialansa perus- ja erikoistöiden erot ja ominaisuudet. Varaa työssä tarvittavat parhaiten erikoistyöhön soveltuvat materiaalit, työkalut ja laitteet. Ottaa haltuun erikoistekniikan tai -menetelmän sekä hallitsee valmistuksen aikaiset työvaiheet. Toimii oma-aloitteisesti kustannustehokkaasti ja tuloksellisuutta edistävästi ottaen huomioon ajan ja muut käytettävissä olevat resurssit.
Sisältö	Ammattialan erikoistyöhön perehtyminen Työskentely alan erikoisosaamista vaativassa tehtävässä Kultaukset, koristemaalaukset Pintakäsittelyt ompelemalla, huovuttamalla ja maalaamalla eri materiaaleille
Toteutus	tietopuolinen ja ammatillinen opetus ja projektityöt
Ryhmäkoko	Enintään 60 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

Huoltaminen taideteollisuusosalalla

LAVASTUKSEN, TARPEISTON JA PUVUSTUKSEN HUOLTAMINEN, 15 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, Huoltaminen taideteollisuusosalalla, Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkinto, Tarpeiston hoitaminen
Ajankohta	23.4.-26.4.2019 Tietopuolinen opetus 29.4.-31.5.2019 Huoltaminen taideteollisuusosalalla, harjoittelu työsalissa ja/tai projekteissa
Paikka	Artemia, G159
Tavoitteet	Opiskelija keskustelee kattavasti asiakkaan kanssa huollon tarpeesta yksityiskohdat huomioiden. Hän suunnittelee huoltotyön vaiheet huolella ja tekee laadukkaasti suunnitellut huoltotyöt. Opiskelija osaa huolehtia jätteiden ja ylijäävän materiaalin asianmukaisesta säilyttämisestä, lajittelusta ja kierrätyksestä.
Sisältö	lavastuksen ja tarpeiston sekä puvustuksen huolto
Toteutus	tietopuolinen ja ammatillinen opetus ja projektityöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

Korjaaminen taideteollisuusosalalla

TILAN TAI TUOTTEEN KORJAAMINEN, 15 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Taideteollisuusalan perustutkinto, Korjaaminen taideteollisuusosalalla, Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkinto, Tarpeiston hoitaminen
Ajankohta	23.4.-26.4.2019 tietopuolinen opetus 29.4.-31.5.2019 Korjaaminen taideteollisuusosalalla, harjoittelu työsalissa ja projekteissa
Paikka	Artemia, G159
Tavoitteet	Opiskelija osaa kartoittaa ammattialan korjattavan tilan tai tuotteen korjaustarpeen ja laatii työlle realistisen aikataulun. Opiskelija tunnistaa materiaalista tai rakenteesta tilan tai tuotteen tyyli suunnan ja aikakauden, ja osaa laatia kattavan ja realistisen korjaussuunnitelman. Opiskelija osaa hankkia tai valmistaa tilan tai tuotteen tyylin ja aikakauden mukaiset tarvittavat varaosat ja materiaalit. Osaa valita ja perustella tilanteeseen parhaiten soveltuvat työmenetelmät, koneet ja laitteet, sekä hallitsee materiaaleista ja kemikaaleista aiheutuvat työturvallisuusriskit ja ympäristövaikutukset.
Sisältö	Korjaustarpeen kartoittaminen Tilan tai tuotteen korjaaminen Korjatun tilan tai tuotteen luovuttaminen asiakkaalle
Toteutus	Tietopuolinen opetus Asiakastyön tai projektityön korjaaminen
Ryhmäkoko	Enintään 60 opiskelijaa
Edeltävyyssehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

Tuotteen valmistaminen käsityönä

PROJEKTISUUNNITELMAN PERUSTEET, 2 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, Tilaustyön valmistaminen, Taideteollisuusalan perustutkinto, Tuotteen, tilan tai palvelun suunnittelu ja valmistaminen, Sisustusprojektin toteuttaminen, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisäpintojen käsitteleminen, Sisustusrakentaminen, Sisustusalan yrittäjänä toimiminen
Ajankohta	11.3-12.3.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija tietää ja osaa soveltaa projektisuunnitelman tietoa sisustussuunnitelmapirosessin eri vaiheessa aikatauluineen.
Sisältö	Projektin tavoitteet, toteuttajat, vaiheistus, aikataulu, resurssit Projektisuunnitelman laatiminen
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

TUOTTEEN VALMISTAMINEN KÄSITYÖNÄ, 12 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: <ul style="list-style-type: none">- Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto, Tuotteen valmistaminen käsityönä, Sisustusalan ammattitutkinto, Sisustaminen tekstiilituotteilla
Ajankohta	23.4 - 28.6.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa uniikki- tai piensarjatuotteen ja toteuttaa sen käsityömenetelmiä käyttäen
Sisältö	Tuoteidean tai tuotteen suunnittelu Toteutustavan valinta Tuoteominaisuudet ja materiaalivalinnat Työmenetelmät ja -välineet Kustannuslaskenta Tuotteen valmistaminen ja viimeistely
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

Moniammatillisessa toimintaympäristössä työskentely

MONIAMMATILINEN PROJEKTITYÖ, 3 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan ammattitutkinto
Ajankohta	1.4.2019 – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija työskentelee moniammatillisessa toimintaympäristössä vuorovaikutteisesti
Sisältö	Moniammatillinen palveluprojekti
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samedu.fi Puh. 044 550 6354

Moniammatillisessa toimintaympäristössä työskentely

TYÖSKENTELEY MONIAMMATILISESSA TOIMINTAYMPÄRISTÖSSÄ, 2 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan ammattitutkinto, Moniammatillisessa toimintaympäristössä työskentely
Ajankohta	8.1.2019 – 11.1.2019 1.4.2019 – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija työskentelee moniammatillisessa toimintaympäristössä vuorovaikutteisesti
Sisältö	Omien valmiuksien ja ammattitaidon kartoittaminen Visuaalisuus ja esteettisyys Moniammatillinen palveluprojekti
Toteutus	Osaan.fi -materiaali Tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

Sisustuskohteen alkukartoitus ja työn suunnittelu

LÄHTÖTILANTEEN KARTOITTAMINEN, 2 OSP

Sijoitus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan ammattitutkinto, Sisustuskohteen alkukartoitus ja työn suunnittelu
Ajankohta	8.1.2019 – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija kartoittaa sisustuskohteen lähtötilanteen
Sisältö	Lähtötietojen kerääminen ja dokumentointi Tarkemittaukset Rakennusalan ja sisustuksen historia Asiakirjat, luvat ja rakennusmääräykset
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

SISUSTUSPROJEKTIN SUUNNITTELU, 15 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan ammattitutkinto, Sisustuskohteen alkukartoitus ja työn suunnittelu
Ajankohta	8.1.2019 – 28.6.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija suunnittelee tilan sisustuksen
Sisältö	Tarvekartoitus Aikataulu ja työn vaiheistus Eri vaihtoehtojen esittely Sisustusprojektin suunnittelu
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6354

SUUNNITTELUASIAKIRJAT, 5 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan ammattitutkinto, Sisustuskohteen alkukartoitus ja työn suunnittelu
Ajankohta	8.1.2019 – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija tulkitsee ja tuottaa alan yleisimpiä asiakirjoja
Sisältö	Suunnitteluasiakirjat ja työselitykset Kustannuslaskelman ja tarjouksen laatiminen Suunnittelusopimus Tarjouspyynnön laatiminen
Toteutus	tietopuolinen opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samedu.fi Puh. 044 550 6354

TEKNINEN PIIRTÄMINEN, 3 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan ammattitutkinto, Sisustuskohteen alkukartoitus ja työn suunnittelu
Ajankohta	8.1.2019 – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija tulkitsee ja piirtää rakennuspiirustuksia
Sisältö	Piirustusten jaottelu ja mittakaavat Piirustuskoot, arkkikoot Piirustusten lukeminen; ainemerkinnot, viivatyypit, lyhenteet, symbolit jne Pohjapiirustukset, seinäprojektio- ja detaljipiirustukset Ihmisen mitat ja ulottuvuudet, tilojen mitoitus (RT-ohjekortit) Piirustusten tuottaminen käsin tai tietokoneavusteisesti
Toteutus	tietopuolinen opetus, verkko-opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 25 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samedu.fi Puh. 044 550 6354

VISUAALINEN HAVAINNOLLISTAMINEN, 2 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Taideteollisuusalan ammattitutkinto, Sisustuskohteen alkukartoitus ja työn suunnittelu
Ajankohta	8.1.2019 – 31.5.2019
Paikka	Artemia, G104
Tavoitteet	Opiskelija esittää suunnitelmat visuaalisesti
Sisältö	Ideoiden havainnollistamiskeinot Visuaaliset ja kolmiulotteiset esitystavat Asiakasneuvottelu
Toteutus	tietopuolinen opetus, verkko-opetus ja harjoitustyöt
Ryhmäkoko	Enintään 25 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Sari Kosonen sari.kosonen@samedu.fi Puh. 044 550 6354

Tarpeiston valmistaminen

TARPEISTON VALMISTAMINEN, 15 OSP

Sijoitus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkinto, Tarpeiston valmistaminen
Ajankohta	18.2.-22.2.2019 Erikoistekniikat (tietuolinen opetus) 4.3.-28.6.2019 Projektityö
Paikka	Artemia, työsal
Tavoitteet	Tarpeiston valmistuksen työvaiheet Materiaalihankinnat Esineiden muokkaaminen ja valmistaminen Kolmiulotteisten esineiden muotoilu
Sisältö	Näytelmätekstin luku ja analysointi tarpeistonvalmistajan näkökulmasta Työsuunnitelmien ja tarpeistoluettelon valmistaminen Taiteellisen työryhmän merkitys tarpeiston valmistuksessa Materiaalien muokkaus tarpeiston osiksi ja tarpeistoksi 3-D mallinnus ja -muotitus sekä piensarjojen teko Koneiden käyttö ja huoltaminen Materiaalihankinnat
Toteutus	Lähiopetus, harjoitustyöt, rakennekokeilut, verkko-opetus, projektityö ja toimiminen teatterissa ja teatteripajoissa tai oopperassa ja oopperapajoissa
Ryhmäko	Enintään 30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samedu.fi Puh. 044 550 6227

MASKEERAUKSEN TOTEUTTAMINEN TUOTANNOSSA, 17 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkinto, Maskeerauksen toteuttaminen tuotannossa
Ajankohta	6.5.-31.5.2019 Maskeeraus, projektityö (osaamistarjotin 2)
Paikka	Artemia, maskeeraustila
Tavoitteet	Tehdä maskeerauksia teatteri-, elokuva- tai TV- tuotannossa Kiinnittää hiuslisäkkeitä ja peruukkeja Kiinnittää, maskeerata, irrottaa ja säilyttää valmiin kaljun Kiinnittää, maskeerata, irrottaa ja säilyttää valmiin irt-osan Kiinnittää, viimeistellä, irrottaa ja säilyttää iholle liimattavat viikset, parran tai pulisongit ja irtokarvat Maskeerata ihomuutoksia, ruhjeita tai vammoja Huomioida toimintansa vaikutukset ympäristöön Ylläpitää ja edistää turvallista työskentelyä
Sisältö	Näytelmätekstin luku ja analysointi maskeeraajan näkökulmasta Tuotantoprosessin seuraaminen ja siitä johtopäätösten tekeminen ja toimiminen tuotannon edellyttämällä tavalla Oman työn suunnittelu ja toteutus Työn dokumentointi tuotannon vaatimalla tavalla Työsuunnitelmien valmistaminen Taiteellisen työryhmän merkitys maskeeraajan työssä ja oman näkemyksen esille tuominen prosessin aikana
Toteutus	Lähiopetus, harjoitustyöt, materiaali/muotti kokeilut, verkko-opetus, projektityö ja toimiminen teatterissa ja teatteripajoissa tai oopperassa ja oopperapajoissa
Ryhmäkoko	Enintään 7 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227

PUKIJANA JA PUKUHUOLTAJANA TOIMIMINEN, 35 OSP

Sijointus	Tämä kokonaisuus kuuluu seuraavaan/ seuraaviin tutkintoihin ja tutkinnon osiin: - Esitys- ja teatteritekniikan ammattitutkinto, Pukijana ja pukuhuoltajana toimiminen
Ajankohta	23.4.-26.4.2019 Puvustuksen huoltaminen (tietopuolinen opetus) 23.4.-26.4.2019 Puvustuksen korjaaminen (tietopuolinen opetus) 29.4.-28.6.2019 Harjoittelu työsalissa ja/tai puvustustehtävissä toimiminen
Paikka	Artemia, G159 ja G160
Tavoitteet	Materiaalioppi Materiaalien käsittely ja huoltaminen Pukujen huollossa käytettävät koneet ja laitteet Harjoitus- ja esityspukujen huoltamine Ammattialan tekniset dokumentit Tarvittaessa muissa näyttämöteknisissä tehtävissä tilapäisesti tai avustavasti toimiminen
Sisältö	Tekstiilihuolto Ompelutaidot, vetoketjun vaihto rooliasuihin, repeämien korjaus, paikkaus, nappien kiinnitys koneella ja käsin Pukuhuollossa käytettävät koneet ja laitteet Tuotannossa käytettävien pukujen luettelointi, merkintä ja järjestäminen tuotannossa sovitulla tavalla
Toteutus	Lähiopetus, harjoitustyöt, pesu/tahranpoisto ja viimeistelyaineiden materiaalikokeilut, verkko-opetus, projektityö ja toimiminen teatterissa ja teatteripajoissa tai oopperassa ja oopperapajoissa
Ryhmäkoko	30 opiskelijaa
Edeltävyysehto	Ei ole
Lisätietoja	Peltonen Anne anne.peltonen@samiedu.fi Puh. 044 550 6227